

Mise en place des emplois du temps

Tous les élèves d'une même discipline se présenteront chez leur(s) professeur(s) respectif(s) à la date indiquée ci-dessous pour définir le jour et l'heure de cours.

Accordéon	MEYER Jean-Martin	<i>M. MEYER appellera ses élèves</i>	
Chant	WARTH Eliane	<i>Mme WARTH appellera ses élèves</i>	
Clarinete, flûte à bec	FUSSNER Caroline	Mercredi 6 septembre à 14h30	<i>Salle d'audition</i>
Flûte traversière	REINOLD Joëlle	Jeudi 7 septembre à 18h00	<i>Salle FM 2</i>
Guitare classique	REYMOND Jean-Jacques	Jeudi 7 septembre à 18h00	<i>Salle FM 1</i>
Guitare électrique	BIEGEL Nicolas	Mardi 5 septembre à 17h00	<i>Salle FM 1</i>
Percussions	BILLE Etienne	Mercredi 6 septembre à 17h00	<i>Salle FM 2</i>
Piano	KOSTRUBIEC Grégoire	Lundi 4 septembre à 18h00	<i>Salle d'audition</i>
	ROUBER-CARTIER Marina	Lundi 4 septembre à 18h00	<i>Salle d'audition</i>
Saxophone	HUTT Elisabeth	Mercredi 6 septembre à 15h00	<i>Salle FM 2</i>
Trompette, cornet	CALVAYRAC Michel	Lundi 4 septembre à 18h00	<i>Studio 1</i>
Violon	BEKAERT Béatrice	Mardi 5 septembre à 18h00	<i>Salle FM 2</i>
	FREY Véronique	Mercredi 6 septembre à 18h00	<i>Salle FM 1</i>
Violoncelle	SPERANZA-MARTAGAO Bruno	<i>M. SPERANZA-MARTAGAO appellera ses élèves</i>	